

## ČLÁNEK 5 - Hodnocení cvičení

### 5.1 Všeobecné zásady

V kvalifikaci (závodě I), finále družstev (závodě IV), finále jednotlivkyň (závodě II) a finále na jednotlivých nářadích (závodě III) je možno předvést stejné nebo odlišné sestavy.

Uvedený způsob hodnocení bude používán na oficiálních soutěžích FIG:

- Olympijských hrách
- Mistrovství světa
- Olympijských hrách mládeže

a lze jej rovněž použít pro soutěže:

- kontinentální
- regionální
- universitní
- všesportovní hry
- světové poháry
- mezistátní utkání
- národní soutěže.

#### Tabulka prvků

Pravidla obsahují tabulky prvků pro jednotlivá nářadí (viz články 9-11), ve kterých jsou prvky určeny vícemístným číslem.

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| - 101 až 199 = prvky A | - 501 až 599 = prvky E |
| - 201 až 299 = prvky B | - 601 až 699 = prvky F |
| - 301 až 399 = prvky C | - 701 až 799 = prvky G |
| - 401 až 499 = prvky D |                        |

### 5.2 Složky hodnocení

- Současná filozofie obsahu a skladby cvičení klade důraz na zvládnutí taneční a akrobatické choreografie předvedené umělecky a osobitě.
- V zásadě nemůže být cvičení opakováno.
- Provedení sestav se na všech nářadích hodnotí z 10,00 bodů.
- Za hodnocení jsou odpovědné **panely D a E** podle následujícího popisu.

### 5.3 Znamka D (obsah)

Znamka D na bradlech, kladině a prostných vyjadřuje:

1. hodnotu obtížnosti
  - A- = 0,10 b.
  - B- = 0,20 b.
  - C- = 0,30 b.
  - D- = 0,40 b.
  - E- = 0,50 b.
  - F- = 0,60 b.
  - G- = 0,70 b.
2. skladební požadavky **2,50 b.**
3. hodnotu vazeb

**Znamka D na přeskoku vyjadřuje hodnotu obtížnosti skoku.**

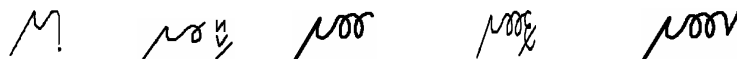
### 5.3.1 Hodnota obtížnosti

Hodnotu obtížnosti představují prvky v tabulkách prvků v pravidlech. Tabulky prvků jsou otevřené a je možné je podle potřeby doplňovat.

- Na bradlech, kladině a v prostných se hodnota obtížnosti uděluje 8 nejobtížnějším prvkům včetně závěru.
- Panel D uzná hodnotu obtížnosti prvku, pokud splňuje příslušné technické požadavky.

### 5.3.2 Uznávání prvků obtížnosti

**Twist salta a twist přemety se považují za prvky vpřed.**



#### Uznávání stejných a různých prvků obtížnosti

Stejné prvky obtížnosti mohou být v sestavě uznány pouze jednou. Jsou-li předvedeny podruhé, hodnota obtížnosti **není** uznána.

- **Prvky se považují za stejné, pokud jsou v tabulce uvedeny pod stejným číslem:**
  - a jsou na bradlech předvedeny se změnou hmatu skokem
  - veletočce vpřed i vzad jsou provedeny roznožmo, snožmo, se schýlením či bez schýlení

#### Gymnastické prvky




- předvedené na kladině čelně či bočně
  - skoky s obratem minimálně o 360° předvedené čelně obdrží hodnotu obtížnosti o jeden stupeň vyšší než stejné skoky v provedení bočně (s výjimkou prvků 2.209 a 2.309 - přímý skok s obratem o 360°/540°). Pokud je stejný prvek v sestavě předveden bočně i čelně, hodnota obtížnosti bude uznána jen jednou, a to v chronologickém pořadí. (Skoky, které začínají čelně a končí bočně nebo naopak, se považují za skoky v provedení bočně).
- odrazem jednož nebo snožmo při stejném držení nohou
  - např. „Jánošík“ odrazem jednož a „Jánošík“ odrazem snožmo
- na kladině s doskokem jednož nebo snožmo
- na prostných s doskokem jednož, snožmo nebo do vzporu ležmo
- obraty ve směru vpřed nebo vzad

#### Akrobatické prvky

- s doskokem jednož nebo snožmo.

- **Prvky se považují za různé, pokud jsou uvedeny pod:**
  - různými čísly v tabulce prvků
  - stejnými čísly, když:
    - držení těla v saltech se liší (skrčmo, schylmo, prohnutě)
    - salta na bradlech jsou v provedení snožmo nebo roznožmo
    - roznožení v gymnastických prvcích na kladině a v prostných je bočně nebo čelně
    - prvek obsahuje různý počet obrátů - 180°, 360°, 540° atd. (viz článek 7 - Technické požadavky pro jednotlivá nářadí)
    - prvek je proveden dohmatem jedné ruky, obou rukou nebo bez dohmatu rukou
    - akrobatický prvek je proveden odrazem jednož nebo snožmo

### Uznávání prvků v chronologickém pořadí

- Pokud je prvek předveden s technickou chybou, uzná se v hodnotě obtížnosti o jeden stupeň nižší, nebo bude ohodnocen jako jiný prvek z tabulky prvků obtížnosti (případně jako prvek bez hodnoty obtížnosti).
  - Je-li prvek z důvodu technické chyby hodnocen o jeden stupeň obtížnosti níže a je poté v sestavě předveden znovu, považuje se za opakovaný prvek a neobdrží žádnou hodnotu obtížnosti.  
**Příklad:** Bradla: veletoč vzad s obr. 540° není dokončen ve stoji (je proveden jako kmih) a je proto uznán pouze jako prvek C, tedy o jednu hodnotu níže. Tento prvek je poté předveden v sestavě znovu a tentokrát je dokončen ve stoji na ruku, hodnotu obtížnosti (D) však neobdrží.
  - Je-li prvek z důvodu technické chyby uznán jako jiný prvek z tabulky prvků a poté je předveden v sestavě znovu ve správném technickém provedení, obdrží oba tyto prvky hodnotu obtížnosti.  
**Příklad:** Dálkový skok s výměnou nohou se švihovou nohou níže než 45° je uznán jako dálkový skok. Poté je dálkový skok s výměnou nohou předveden v sestavě znovu ve správném provedení. Hodnota druhého dálkového skoku s výměnou nohou bude uznána, protože oba předvedené prvky jsou uvedeny v tabulce prvků obtížnosti.  
**Příklad:** Kladina: Obrat  (obrat jednož o 360°, volná noha v úrovni horizontály) je z důvodu držení volné nohy v průběhu celého obratu pod horizontálou uznán jako jiný prvek z tabulky prvků  (obrat jednož o 360°, volná noha pod horizontálou) a poté je v sestavě předveden znovu ve správném provedení - hodnota obtížnosti za  se uznává.

#### 5.3.3 Skladební požadavky (SP) - 2,50 b.

Skladební požadavky jsou popsány v člancích pro příslušná nářadí.  
Maximální hodnota za skladební požadavky je **2,50 b.**

Skladební požadavky lze splnit pouze prvky uvedenými v tabulce prvků.

Jeden prvek může plnit více požadavků, ale nesmí být pro splnění dalšího požadavku opakován.

#### 5.3.4 Hodnota vazeb (HV)

Hodnoty vazeb (HV) lze dosáhnout jedinečným a velmi obtížným spojením prvků obtížnosti při cvičení na bradlech, kladině a prostných.

- Prvky obtížnosti použité v bonifikovaných vazbách nemusí být nutně mezi 8 nejobtížnějšími prvky započítávanými do hodnoty obtížnosti, musí být však uvedeny v tabulce prvků.
- Za vazby na bradlech, kladině a v prostných lze získat:
  - + 0,10 b. nebo
  - + 0,20 b.
- Vzorce pro HV jsou popsány v příslušných člancích 9.4, 10.4 a 11.4.
- Pro získání HV lze podle stanovených vzorců použít všechny gymnastické prvky a akrobatické prvky s letovou fází (na prostných pouze prvky s letovou fází bez dotyku rukou).
- Prvky, u kterých je uznána nižší hodnota obtížnosti, mohou být pro HV použity.
- Aby byla hodnota vazby uznána, musí být vazba předvedena **bez pádu**.

- Opakované prvky v jiné vazbě nemohou získat bonifikaci.
  - Počítání prvků se děje chronologicky.
- Prvky na bradlech a akrobatické prvky na kladině a v prostných mohou být **v rámci** jedné vazby předvedeny dvakrát (2x) - například:
  - bradla 2x Tkačev
  - kladina 2x salto vpřed prohnutě odrazem jednož ("šprajcka")
  - prostná 2x tempo salto vzad v přímé i nepřímé vazbě a dvojně salto vzad schylmo
- Pořadí prvků v rámci vazby je na kladině, v prostných a bradlech libovolné (pokud nejsou pro uznání vazby uvedeny jiné zvláštní požadavky)
- Všechny vazby musí být **přímé**; *pouze na prostných* mohou být akrobatické vazby **nepřímé**.
- **Přímé vazby** jsou takové vazby, ve kterých jsou prvky předvedeny bez
  - zaváhání nebo zastavení mezi prvky
  - přídavného kroku mezi prvky
  - doteku kladiny nohou mezi prvky
  - ztráty rovnováhy mezi prvky
  - přídavného hmitu paží/nohou mezi prvky
- **Nepřímé vazby** (*pouze pro akrobatické řady na prostných*) jsou takové vazby, ve kterých jsou přímo spojené akrobatické prvky s letovou fází a dohmatem rukou (*ze skupiny 3 např. rondat, přemet vzad atd. jako přípravné prvky*) provedeny mezi salty.
- V přímých vazbách dvou a více prvků je možné druhý prvek použít:
  - poprvé jako poslední prvek vazby a
  - podruhé jako prvek začínající novou vazbu.
- Bonifikaci vyhodnotíme na prostných ve prospěch závodnice buď jako přímou, nebo jako nepřímou vazbu.

#### 5.4 Složky známky E - 10,00 b. (provedení)

Za dokonalost provedení, skladby, vazeb a uměleckého projevu může závodnice získat známku **10,00 bodů**.

**Známka E zahrnuje srážky za chyby v:**

- provedení
- uměleckém projevu

Tyto chyby jsou uvedeny v **Tabulce všeobecných chyb a srážek** (Článek 6), v příslušných **článcích k jednotlivým nářadím** (Článek 8-11) a v **Technice cvičení** (Článek 7).

**Výpočet výsledné známky:**

**Známka D + známka E\* = výsledná známka**

**Příklad výpočtu známky:**

**Známka D**

hodnota obtížnosti (3 C, 3 D, 2 E)	+ 3,10 b.
skladební požadavky	+ 2,50 b.
hodnota vazeb	+ 0,60 b.

---

<b>známka D</b>	<b>6,20 b.</b>
-----------------	----------------

<b>Známka E</b>		10,00 b.
provedení	- 0,70 b.	
umělecký projev	- 0,30 b.	- 1,00 b.

**známka E 9,00 b.**

**Známka E se vypočte jako průměr čtyř (4) ze šesti (6) známek (srážek).**

**výsledná známka 15,20 b.**

**\*Známka E**

*Srážky za provedení a umělecký projev se sečtou a následně odečtou od 10,00 bodů.*

## 5.5 Krátká sestava

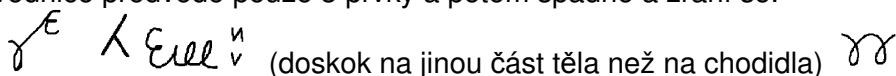
Za provedení a umělecký projev může závodnice získat maximální známku:

- 10,00 bodů, pokud předvede v sestavě 7 a více prvků
- 6,00 bodů, pokud předvede 5 - 6 prvků
- 4,00 body, pokud předvede 3 - 4 prvky
- 2,00 body, pokud předvede 1 - 2 prvky
- 0,00 bodů, pokud nepředvede žádný prvek

Panel D sdělí maximální známku E sekretářce na příslušném nářadí.

**Příklad:** Prostná

Závodnice předvede pouze 3 prvky a potom spadne a zraní se.

 (doskok na jinou část těla než na chodidla)

**Hodnocení:**

**Známka D**

HO (C+A+O+E)

+ 0,90 b.

SP č. 4 + SP č. 5 (ZÁVĚR)

+ 1,00 b.

**známka D + 1,90 b.**

**Max. známka E** za provedení a umělecký projev **může být**  
srážky celkem (1 pád, výška, rozsah atd.)

+ 4,00 b.

- 4,10 b.

**známka E = 0,00 b.**

**výsledná známka = (známka D) 1,90 b. + (známka E) 0,00 = 1,90 b.**

## 5.6 Uznávání nových přeskoků a prvků

Je žádoucí, aby trenéři a závodnice předkládali TKŽ FIG nové přeskoky a prvky, které ještě předvedeny nebyly a nejsou v tabulce prvků, a to kdykoliv v průběhu roku prostřednictvím elektronické pošty, faxem nebo poštou.

- V zásadě jsou do pravidel zařazeny pouze prvky, které již byly předvedeny.
- Aby bylo možné uznat nový prvek, musí být předveden správně a úspěšně (bez pádu) na oficiální soutěži FIG: Mistrovství světa/Olympijských hrách.
- Předvede-li nový prvek poprvé více než jedna závodnice, neponese tento prvek jméno žádné ze závodnic. Prvek musí být minimálně obtížnosti „C“.
- Nové prvky musí být předloženy nejpozději v den a hodinu stanovenou rozpisem soutěže. Žádost o přidělení hodnoty obtížnosti musí být opatřena technickou kresbou a údaji spolu s videokazetou.

- FIG/TKŽ ohodnotí:
  - hodnotu obtížnosti nových přeskoků (číslo přeskoku a skupinu)
  - hodnotu obtížnosti nových prvků.
- Ohodnocení se může lišit od hodnot přidělených na jiných soutěžích, než jsou oficiální závody FIG.
- Rozhodnutí bude potom co nejrychleji doručeno v písemné formě
  - příslušné federaci
  - rozhodčím na instruktážním školení nebo na poradě rozhodčích před příslušnou soutěží.
- Nové přeskoky a prvky mohou být předkládány na všech dalších mezinárodních soutěžích technickému řediteli a technickému zástupci FIG. Ohodnocení a rozhodnutí proběhne na technické poradě před příslušnou soutěží.
  - Takové rozhodnutí je platné pouze pro příslušný závod, mělo by však být zasláno předsedkyni TKŽ ke schválení na následující schůzi TKŽ. Nové prvky se potom poprvé objeví v doplňcích pravidel pouze pokud byly předloženy, potvrzeny a také předvedeny na oficiální soutěži FIG.

## 5.7 Doplnky pravidel FIG

Po oficiální soutěži FIG vydá TKŽ FIG **doplňky pravidel**, které obsahují

- všechny nové prvky a obměny s číslem a obrázkem.

Doplňky pravidel rozešle generální sekretář FIG všem členským federacím včetně data platnosti pro všechny další *soutěže FIG*.